

Giovanni B. Corniani

1742 - 1832

librettista

Drammaturgo

Amabilij: <sup>ma</sup> Lig: <sup>120</sup> <sup>sa</sup> <sup>Con:</sup>

Svevia 9. Bre 407:

Vorrei possedere i colori, co' quali ella dipinge per poter  
dipingerte l'ammirazione in me degnata dagli squisiti  
sissimi suoi ritratti. Ella ha il pennello di Tiziano.  
Le grazie accompagnano Caricea. Sp. solo ha meriti-  
tamente disegnati i volti dei due suoi celebri  
Amici; ma con quali lineamenti finissimi ne ha el-  
la caratterizzata la differenza. Sp. lessera non ne  
di lei quadri diviene amabile; si riconcilia colla  
probita, e colla Religione, concordia che il secolo sem-  
brava allontanare col vertiginoso suo spirito. In som-  
ma io la ringrazio senza fine, e del puer nobis, ch'  
ella mi ha procurato, e della gentilezza dimostrar-  
mi col pregiatissimo dono.

Se dopo ti aver parlato dei dipinti di Raffaello e tenuto l'  
introdurre discorso delle scambocchiarune del Mar-  
tine,

Giovanni Battista Corniani  
1742 - 1832  
Due lett. 1. d. m. m. m.

io le dirò, che è uscito in luce anche il quinto Tomo  
de' miei Secoli. Fra pochi giorni io avrò una occasi-  
one per Verona, onde regnerglielo. Io me lo  
manderò al suo comparimento, siccome gli altri  
fmselli suoi.

Peri feci consegnare a Bonelli l'epistolare per lui desti-  
nato. Non l'ho ancora veduto, ma sono certo de' mi  
trovato all'unghione.

Gratias per altissima ammirazione mi riprosetto

Di lei Preg: <sup>ma</sup> Dama

Obblig: <sup>mo</sup> Serv: e Vero Ammir: <sup>re</sup>  
Ho: Scattista Corniani

N.° 373.

Vol.

LETTRE AUTOGRAPHE DE

Prénom

Nom

Date

J. Bapt.

Corniani

Brescia

5 septembre 1807

ADRESSÉE À

la Comtesse Albrizzi

OBJET

Elle la remercie de ce qu'elle lui a envoyé un exemplaire  
de son livre des Portraits.

OBSERVATIONS

Corniani auteur de plusieurs ouvrages, est surtout célèbre  
pour ses études de la littérature italienne. Il naquit  
en 1741. et mourut en 1813.

The handwriting of Silvio Pellico